

Das Kamel

„Das Kamel“ war ein eindrucksvolles Stück was die Rostocker durch geführt haben. Die Schauspieler zeigten eine bemerkenswerte Präsenz und beeindruckten uns mit ihren Kreativitäten.

Wir mochten den Versuch die Idee des Kamels zu verkaufen, anstatt dies durch betrügen darzustellen. Es waren emotion da wie Wut und Verwirrung. Da wir nicht die schlausten, wussten wir nicht, dass es eine Metapher sein sollte, aber es hat uns trotzdem viel Freude bereitet. Die Inszenierung zeigte ein feines Gespür für Timing und Dramaturgie, wodurch die Geschichte fließend und mitreißend erzählt wurde. Insgesamt war die Aufführung ein großer Erfolg und ein echtes Highlight für alle Theaterliebhaber. Sie bot nicht nur gute Unterhaltung, sondern auch viele Denkanstöße. Man darf gespannt sein, welche weiteren Projekte von diesem talentierten Ensemble zu erwarten sind.

The Camel

"The Camel" was an impressive piece performed by the actors from Rostock. The actors displayed remarkable presence and impressed us with their creativity. We particularly liked the attempt to sell the idea of the camel rather than depicting it through deceit. Emotions such as anger and confusion were palpable. Although we are not the brightest and did not realize it was meant to be a metaphor, we still found great joy in it. The production demonstrated a keen sense of timing and dramaturgy, making the story flow smoothly and captivatingly. Overall, the performance was a great success and a real highlight for all theater enthusiasts. It offered not only good entertainment but also many thought-provoking moments. We eagerly anticipate what other projects this talented ensemble will bring forth in the future.

von Mai und Charlotte